

UITNODIGING EXPOSITIE

Agrarisch Bedrijven Centrum
De Drieslag 30, Dronten



DATUM EXPOSITIE
2 oktober t/m 29 november 2006



Engelien Dam



Margreet Maas



Elske Klik

EXPOSITIE

De kunstenaars:

Engelien Dam

beelden

Margreet Maas

schilderijen

Elske Klik

sieraden

PLAATS

Agrarisch Bedrijven Centrum

De Drieslag 30

Dronten (bij de CAH)

OPENINGSTIJDEN

maandag t/m vrijdag

van 9.00 - 17.00 uur

Voor een bezoek 's avonds
of in het weekend kunt u

een afspraak maken via

telefoonnummers:

0321-313661

0321-315276

DATUM EXPOSITIE

2 oktober t/m 29 november 2006

ENGELIEN DAM (beelden)

Stenen

Ontstaan uit de natuur

Tot kunst geboren

Maar toch heel puur

Ruwe vormen komen tot leven

Door ze een ziel te geven

In 1998 startte Engelien met het volgen van beeldhouwlessen. In het eerste jaar leerde zij te werken met klei en kreeg ze het hakken in steen onder de knie. Het 'hakken' was het helemaal voor haar. Een passie was geboren!!

In de afgelopen jaren heeft zij zich als 'autodidact' ontwikkeld tot een veelzijdig beeldhouwster. Geregeld neemt zij deel aan workshops. Sinds 2004 volgt zij daarnaast lessen van de beeldhouwer/kunstenaar René van der Wiel uit De Meern. Verder is zij dagelijks in haar atelier te vinden. Zij maakt zowel eenvoudige expressionistische beelden als beelden met organische, abstracte vormen. Vaak komen er vogels uit haar stenen tevoorschijn. Engelien is pas tevreden als een sculptuur van haar een glimlach op een gezicht tovert. Dit lukt haar zeker met haar K.M.E.K.-serie, haar Kunst Met Een Knipoog. Al hakkend volgt Engelien de lijnen van de steen die zij op dat moment onder handen heeft. Volgens Engelien zit het beeld als het ware al opgesloten in de steen; dat door de steen zelf min of meer wordt bepaald welke vorm er uiteindelijk uit tevoorschijn komt. Haar beelden worden gehakt uit speksteen, serpentijn, albast en marmer. In elk sculptuur is de warmte, de liefde en het enthousiasme terug te vinden waarmee het gemaakt is.

www.edsculpturen.nl

MARGREET MAAS (schilderijen)

Het atelier van Margreet Maas is in Pingjum te vinden, waar ze een heerlijke ruimte heeft om te werken en van tijd tot tijd een expositie te houden.

Zij heeft de tekenacademie in Amsterdam gevolgd en daarna de vrije academie in Haarlem. Ook heeft zij lessen gevolgd bij verschillende kunstenaars. Exposeren doet zij regelmatig in verschillende delen van het land en in het buitenland.

Zij schildert in verschillende stijlen en met verschillende materialen, zoals olieverf, acryl en aquarel. Ook de onderwerpen verschillen nogal; zij speelt met kleuren en vormen, De vrouwfiguren hebben wat meer de overhand op dit moment en zijn ook een blijvend thema in haar werk.

De figuren zijn lang en laten de jaren 30 herleven in prachtige felle kleuren.

Ode aan kleuren:

"Het experimenteren met kleuren is een niet aflatende zoektocht naar harmonie, naar gevoel, naar een 'volmaakt beeld', naar eenheid en naar mijzelf".

Een zoektocht zonder einde:

"Tijdens het schilderen kun je schuilen in jezelf en door beelden communiceren met de buitenwereld".

ELSKE KLIK (sieraden)

Verscholen achter een onopvallende gevel in Pingjum bevindt zich Edelsmederij Elske. Elske, geboren te Langweer, volgde als eerste meisje van Nederland de opleiding metaalbewerker aan de L.T.S. te Sneek. Daarna liep ze stage bij een zilversmid in Leeuwarden en een edelmetaalverwerkend bedrijf in Scharnegoutum. Ze behaalde via thuisstudie de theorie vakbekwaamheid goud en zilver te Schoonhoven.

In 1995 begon ze haar eigen atelier aan huis. Ze ontwerpt en vervaardigt sieraden, voorwerpen en objecten van goud, zilver en titanium. Ze werkt met kleurstenen, diamant, hout en perspex. Doorgaans maakt ze goed draagbare sieraden. Ze maakt moderne geboortelepels, vaak met gebruik van de afbeelding van het geboortekaartje. Haar kunstwerken zijn te bewonderen aan huis, maar ook via galeries en exposities door het hele land.

Sinds 2001 is ze toegelaten tot het Gilde van Friese Goud- en Zilversmeden.

Ze werkt voor de 9e keer mee aan Kunstroute Wûnseradiel, die elke meimaand wordt gehouden.

Haar sieraden zijn bevatten een rijke verscheidenheid aan vorm, ontwerp en stijl. De sieraden die ze ontwerpt worden doorgaans maar een keer gemaakt, dus unica.

www.edelsmederij-elske.nl